

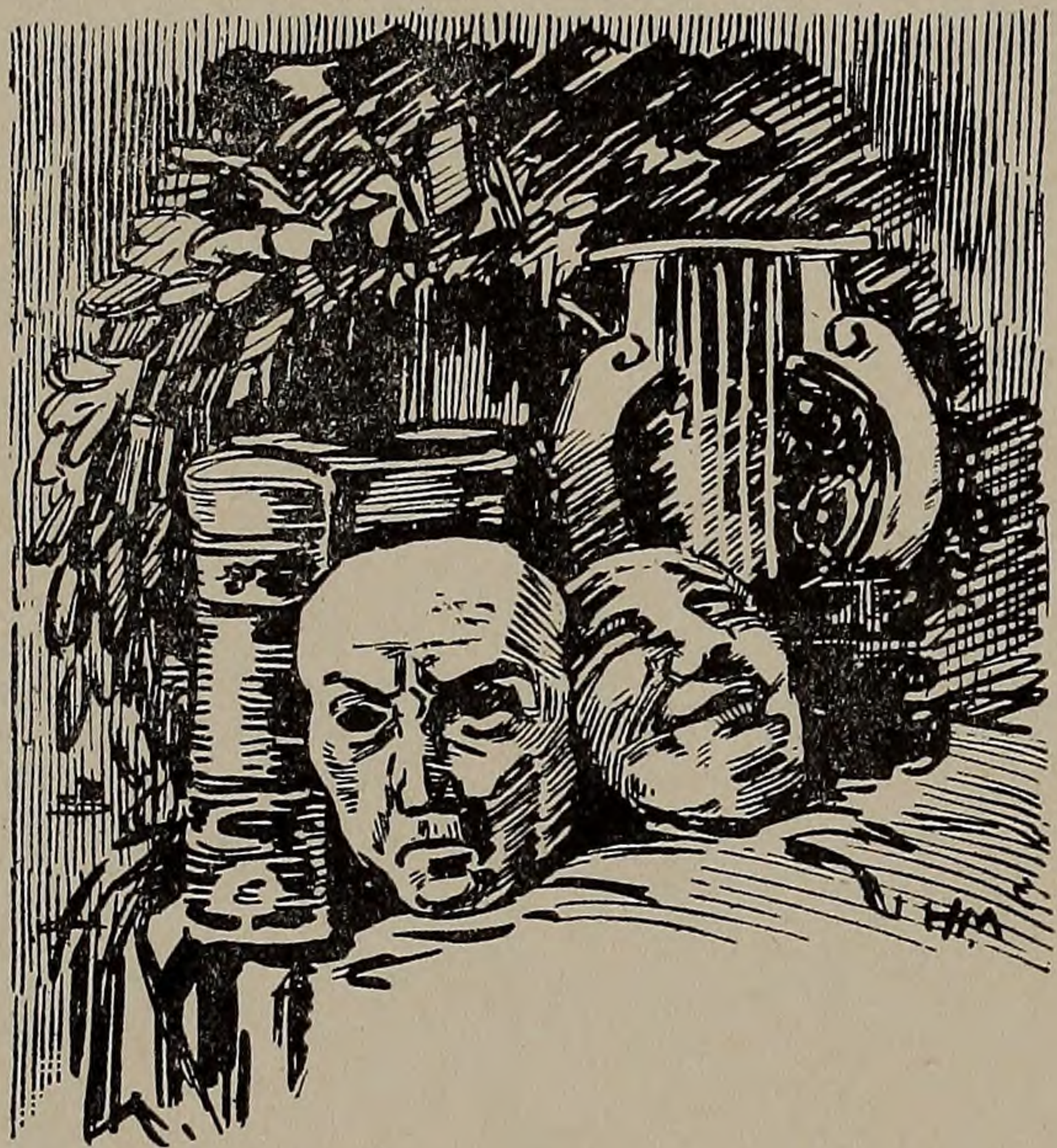
Amsterdam III

Gel.
programm

WEKELIJKSCH VERKOOPLOKAAL VOOR
INBOEDEL EN KLEEDING
W. J. GERDING & Co.
MAKELAARS

LEIDSCHTEGRACHT 76 - TEL. N^o. 9900
ELKE 14 DAGEN EXTRA VEILING VAN FIJN MEUBILAIR

1919 - 1920

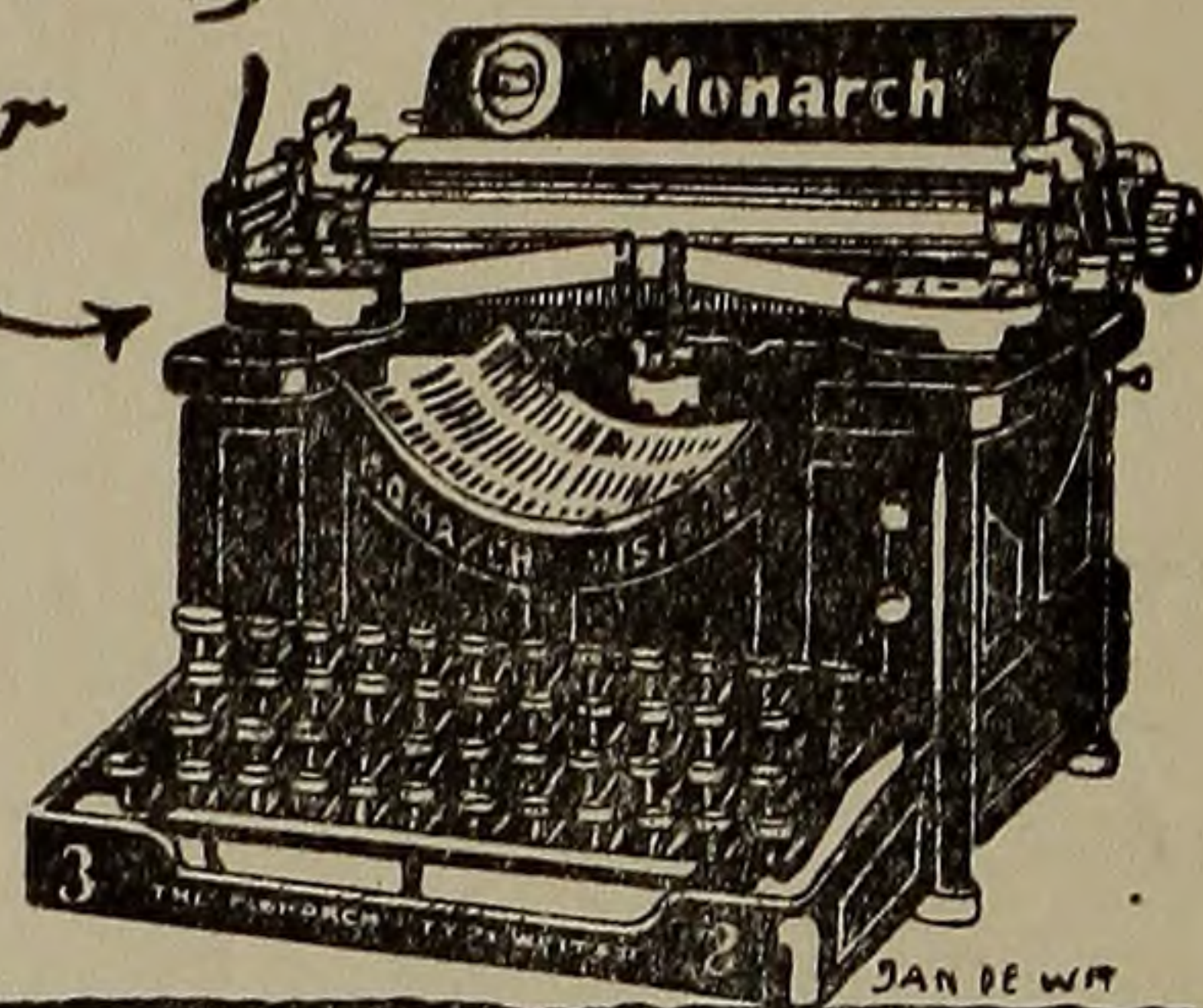


Officieel Programma
Hollandsche Schouwburg
Plantage Middenlaan

ALSBACH & DOYER
MUZIEKHANDEL
KALVERSTRAAT 176



*Ik zing de lof
der*



Monarch

**Schrijf-
machine**

HOOFDAGENTEN
HEYENBROCK HASELAGER & CO
AMSTERDAM-ROTTERDAM
DEN HAAG.

Louis de Vries.

Het mag als voldoende bekend worden verondersteld, dat Louis de Vries, na talrijke moeilijkheden te hebben overwonnen, door zijn orgineel talent, op dit oogenblik een plaats inneemt in onze tooneelspelers-wereld, waar slechts enkele uitverkorenen weten te arriveeren.

Na een bijna 20-jarigen tooneelarbeid weet hij zich populair, bewonderd en geëerd, omdat hij met eigen middelen zich uit het burgerlijke milieu heeft opgewerkt tot onzen wellicht krachtigsten speler en thans, als directeur van de N. V. „Het Hollandsch Tooneel” aan 't hoofd van een gezelschap staat, dat — na een zeer moeilijk, doch ten slotte succesvol eerste jaar — in de naaste toekomst zijn bestaansrecht dubbel en dwars hoopt te kunnen bewijzen.

Louis de Vries heeft vele en belangrijke rollen in z'n loopbaan gespeeld — zoowel in 't klassieke, romantische als in 't moderne repertoire. Het zou een te lange lijst worden ze hier alle af te schrijven, wanneer wij zouden aanvangen met zijn Rotterdamsch debuut in 1900. Maar toch mag het niet onvermeld blijven dat de creaties van „Sero” in Heijermans' „Schoone Slaapster”, „Sachel” in „Ghetto”, „Pancras Duif” in „Schakels” van denzelfden auteur; „Judas” in „Judas Iskariot” van Dr. J. Walch, en vooral „Abraham Sender Lehman” in „de Familie Lehmann” van Hermann Reichenbach, hem een naam hebben bezorgd, als door weinige zijner collega's ooit verkregen is.

Reeds vanaf 1914 is Louis de Vries directeur van een eigen gezelschap, dat na enkele artistiek- en finantieël-succesvolle jaren in ons heerlijk Oost-Indië, thans omgezet in eene „Naamlooze Vennootschap „Het Hollandsch Tooneel”, in ons eigen land naar beste krachten tracht bij te dragen tot meerderen bloei van en grootere waardeering voor onze Hollandsche tooneelspeel- en tooneelschrijfkunst. In dit verband heeft Louis de Vries gemeend voor het seizoen 1919—1920 aan zich te moeten verbinden een aantal tooneelkunstenaars, die bezielde zijn met den ernstigen wil, dit streven van hun directeur te steunen.

Louis de Vries is blijkbaar niet doof gebleven voor het nieuwere

geluid van onzen tijd. Hij is zich bewust van de groote veranderingen, die hebben plaats gegrepen en wellicht voorvoelt hij als 't ware, wat nog plaats zal gaan grijpen in de verhoudingen van het maatschappelijk leven, gevolgd door de noodwendige afspiegelingen daarvan in de geestelijke uitingen van de kunstenaars in 't algemeen, en van de tooneelkunstenaars in 't bijzonder.

De keuze van zijn repertoire voor het seizoen 1919—'20, de medewerking van onzen talent- en succesvolsten tooneelschrijver den heer Jan Fabricius, van den zoozeer (voor den bloei van een zuivere tooneelkunst ijverende) Frank Luns als regisseur voor een aantal bijzondere opvoeringen; de gelegenheid die hij aan een zijner jongere krachten biedt, om enkele stukken van beteekenis te leiden; zijn voornemen alle krachten van zijn gezelschap, dus ook de jongeren, de kans te geven hunne gaven ten volle te ontplooien — zijn bewijzen van zijn doorzicht en wilskracht om de komende opvoeringen, gesteund door zijn uitstekende gaven als speler en door z'n leiderschap, zoover als dat in de gegeven omstandigheden mogelijk is, te doen beantwoorden aan „het nieuwere geluid” van dezen tijd.

Het publiek en de pers hebben den loopbaan van Louis de Vries, belangrijk gesteund door de royale en sympathieke erkenning van zijn bijzondere waarde en belangrijkheid.

Als leider van de N.V. „Het Hollandsch Tooneel” hoopt hij dat zijne pogingen, in bovenstaand overzicht aangegeven, met die welwillendheid en ernst zullen beoordeeld worden, waarop zij, naar hun aard, z. i. recht hebben en dat zij zullen brengen voor alle medewerkenden op artistiek en technisch gebied van zijne onderneming: succes!



MAISON SCHOLL
J. A. NIJMAN

*Cuisinier
Confiseur*

PL. PARKLAAN 4
TELEF. N°. 5546

VAN BAERLESTRAAT 39
TELEF. Zb. 1060

Speciaal ingericht voor levering Lunches, Diners en Soupers. Uitgezochte collectie Taarten en fijne Patisseries. Ijs en nougatstukken in alle genres. Bonbons en Chocolade van eerste huizen.

UNIE-BANK
VOOR NEDERLANDEN KOLONIËN

AGENTSCHAPPEN IN ALLE VOORNAAMSTE
PLAATSEN VAN NEDERLAND EN NEDERL. INDIE
ALLE BANKZAKEN

	J. MERKELBACH PORTRETFOTOGRAAF LEIDSCHEPLEIN GEBOUW HIRSCH & CIE. - LIFT TEL. NO. 4801 - A'DAM	

GEBRUIK voor
het bezoek van dit Theater
MARGERISON'S
TOILETZEEP
Bereid met de fijnste Parfums
Alom verkrijgbaar

Importeurs:
JANSEN & BON
Amstel 100 - Amsterdam

LAURENT BIGOT
VALERIUSSTR. 179, TEL. Zd. 5640
AMSTERDAM

Speciaal adres voor droge
VERFSTOFFEN
voor schilders- en andere
Nijverheidsdoeleinden.

**EXPORT NAAR ALLE
LANDEN.**



LOUIS DE VRIES



**HEERENHOEDEMAN
A EN S. MENIST
UTRECHTSCHER. 45 A'DA
SCOTT'S, CHRISTY'S, STEED
BATTERBY'S, BORSALINO'S, STYVE**

**C. SAUR HZ
ROKIN 134
HOFLEVERANCIER
AMSTERDAM**



Woensdag 5 M

VIOOL-

TE GEVI

KATLEEN

Aan den Vleugel: LO

1. Sonate a gr. t. *Brahms*
Allegro amabile
Andante tranquillo — Vivace
Allegretto grazioso
2. Concert op. 35 d gr. t. . . . *Tschaikowsky*
Allegro moderato
Canzonetta: Andante
Allegro vivace

PAUZE

BLÜTHNER-Concertvleugel uit het ma
Amsterdam

LAATSTE POPU

Hollandsche

ZONDAG-NAMIDDAG

LIVREIEN

Heerenkleeding
naar maat

GALAKLEEDING

Magazijn
KA

DAM, hoek

Telefoon No

Hoflev

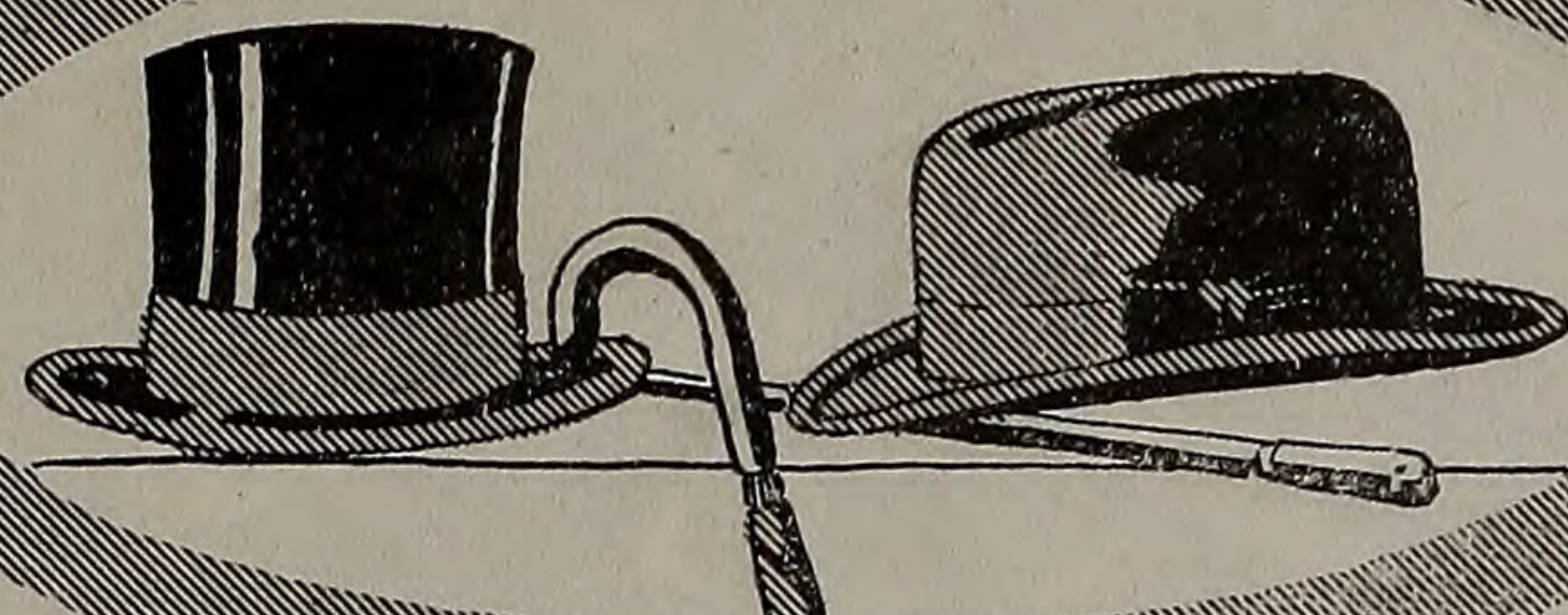
Gedrukt op papier van de Hollandsche Papi

AGAZIJN:

M.TEL. 6245N

NIEUWE MODELLEN.

N / LAPPE MOEDEN.



November 8 uur

AVOND

EN DOOR

PARLOW

LIIS SCHNITZLER

- | | | | |
|----|----|-------------------------------------------------|------------------|
| 3. | a. | Romance g gr. t. . . . | Beethoven |
| | b. | Rondo | Mozart |
| | c. | Variaties over een thema
van Corelli | Tartini-Kreisler |
| 4. | a. | Nocturne | Chopin |
| | b. | Zigeunerweisen | Sarasate |

gazijn van DUWAER & NAESSENS,
n Den Haag

LAIR CONCERT

Schouwburg

6 NOVEMBER 2 1/2 UUR

RÖNISCH
PIANO'S
VLEUGELS

elastische aanslag
fraaie toon

HUPFELD

DIRECTIE
DUWAER & NAESSENS
AMSTERDAM / GRAVENHAGE
Stadh Kade 19/20 | Kneuterdijk 18 A

Nederland
TTENBURG & CO

Nieuwendijk

rd 2159-6159

ranciers

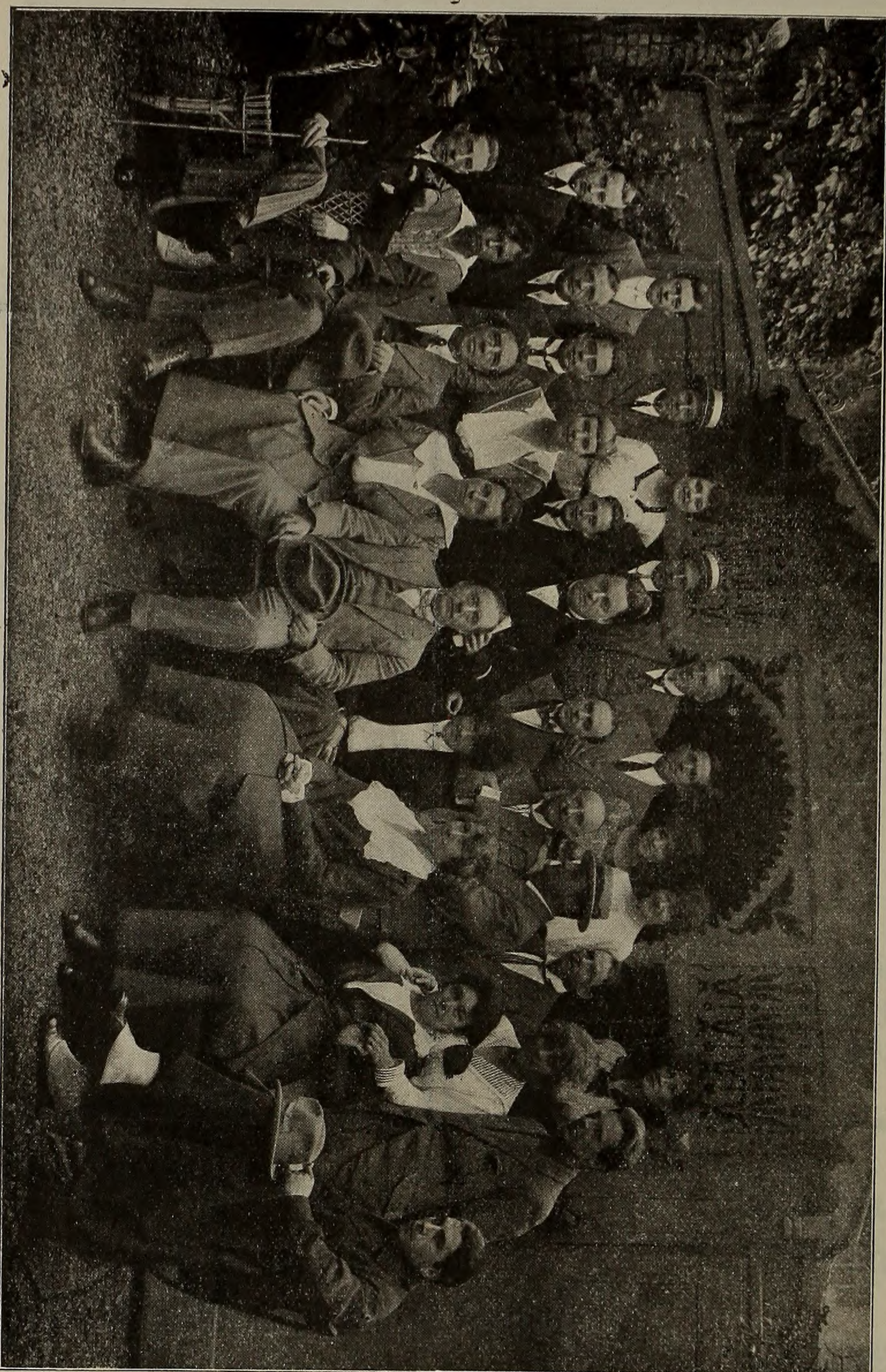
UNIFORMEN

Uitsluitend betere kwaliteit

Gemaakte Heeren- en Kinderkleeding

AMBTSGEWADEN

er-Industrie, E. de Vries & Co. - Amsterdam



VRAAGT

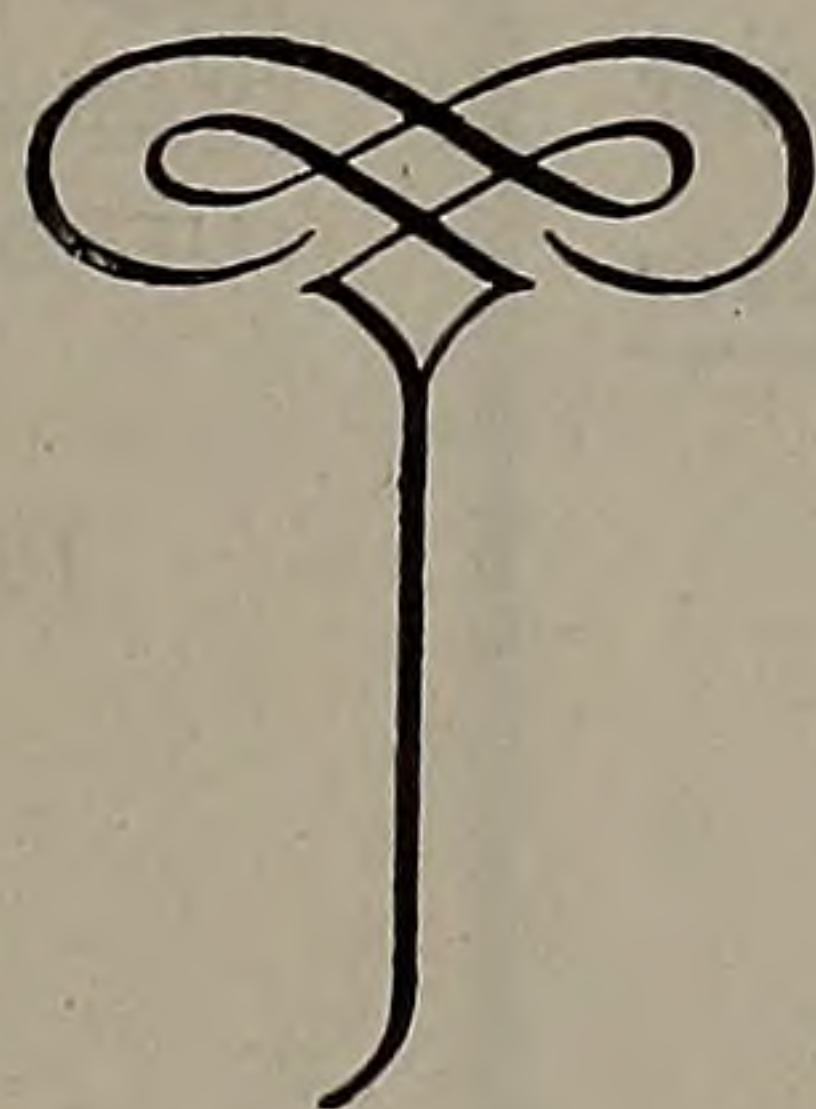
UWEN LEVERANCIER EEN

HOLLANDIA

REGENJAS OF -MANTEL

HET BESTE

OP DIT GEBIED!

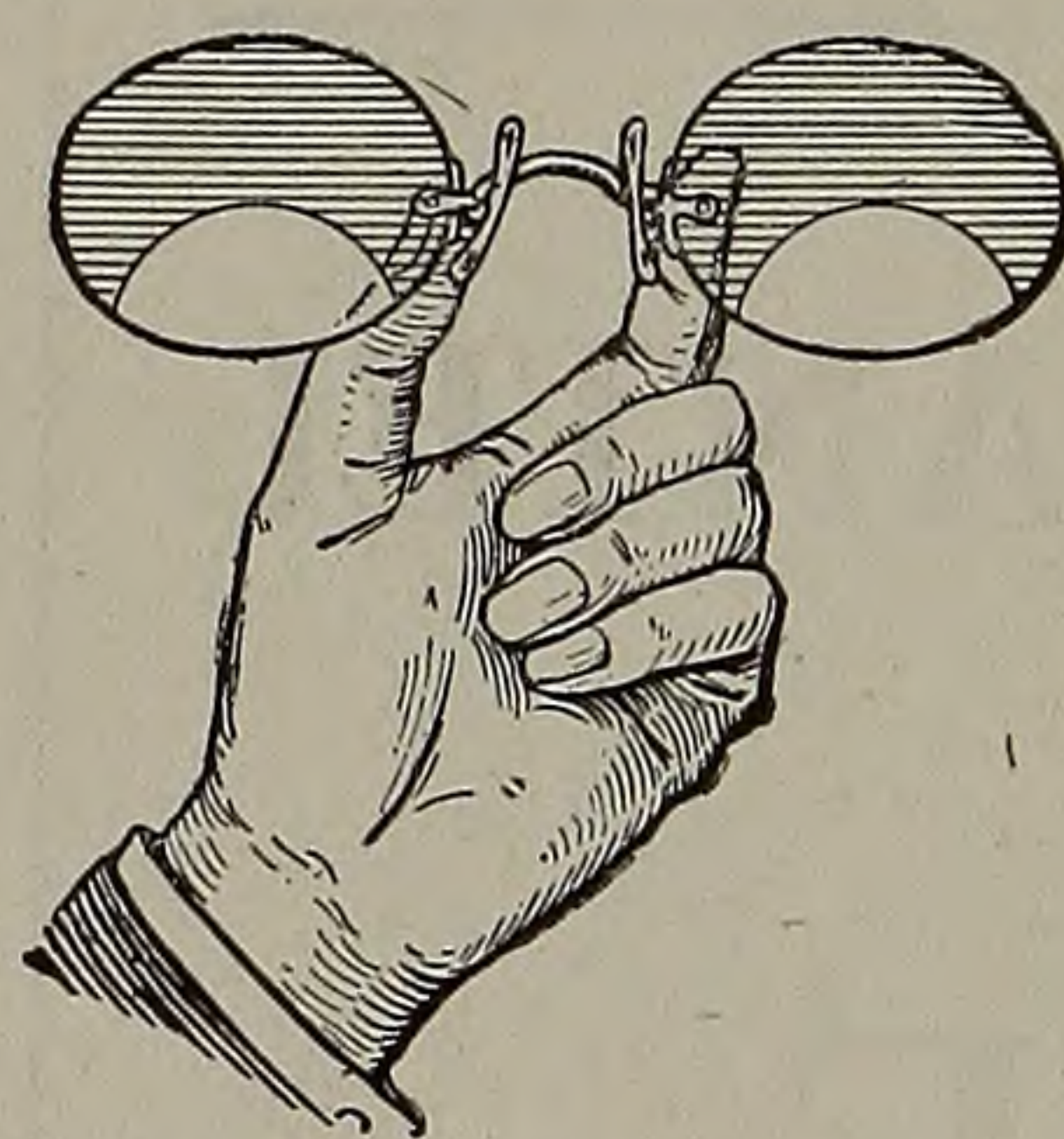


P. en M. VOLKERS Jrs.
RUSTENBURGERSTR. 115
TEL. Zd. 3490 - AMSTERDAM

AANNEMERS
VAN LOOD- EN ZINKWERKEN
MASTIEKDAKBEDEKKING

AANLEG VAN
GAS-, WATER- EN PRIVAATLEIDINGEN,
BADEN, GEIJSERS EN CLOSET-
INRICHTINGEN.

VRAAGT
ORTA
FIJNSTE RABB.
PLANTENBOTER



Magazijn
„De Blauwe Bril”
Gravenstraat 1 - Amsterdam
Telefoon Noord 6884

Het adres voor Brillen, Pincenez,
Reis- en Tooneelkijkers, Barometers en Thermometers.

Firma W. J. Lauwers
Opgericht 1869.

Heeren- en Dames
Kleedermakerij naar maat
Snijschool voor coupeurs en coupeuses

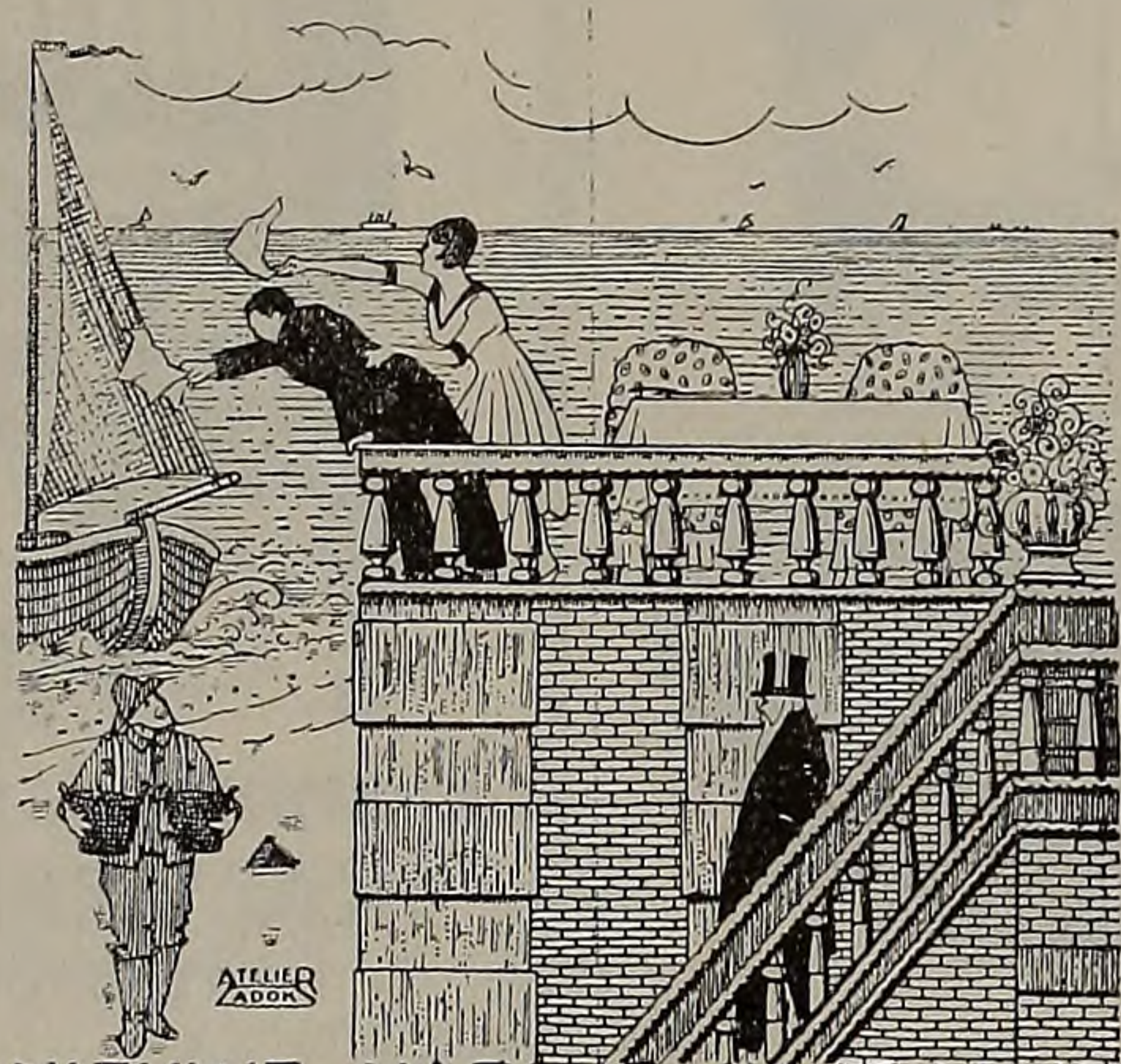
Ruime sortering stoffen
Prima afwerking
Elegante coupe

J. HEIJMAN
ROZENGRACHT 8
bij de Prinsengracht
TELEF. C. 140 - AMSTERDAM

MAURICE AGSTERIBBE
PIANIST - ACCOMPAGNATEUR
(LID DER SOCIÉTÉ DES COMPOSITEURS
DE MUSIQUE A PARIS)

PRIMA STRIJKJES VOOR
DINERS
SOIRÉE'S
BALS
ETC.

REFERENTIËN EERSTE FAMILIËN
TELEF. UITSLUITEND C. 2901
WEESPERSTRAAT 25
VOORHEEN ZWANENBURGWAL



NIEUWE HARING IN 'T LAND
—DE DOKTER AAN KANT—
C. SAURH **ROKIN 134**
ZN **HOFLEVERANCIER**
AMSTERDAM

AMERICAN-HOTEL

AMSTERDAM - LEIDSCHEPLEIN

HOTEL EN CAFE-RESTAURANT VAN DEN 1^{EN} RANG

ZALEN VOOR FEESTMAALTIJDEN, VERGADERINGEN. ENZ.

A. W. VOLMER, Dir.



ZIJDEN LAMPEKAPPEN ENZ.

KALVERSTRAAT 157

TELEFOON NOORD 5900



Stenographie

voor kantoor, handel en
vergaderingen

Algeheele
Opleiding
vlug en billijk bij

L. van der Kous

Paul Krugerstraat 30

Watergraafsmeer

Telef. Zuid 6421

EEN ABONNEMENT

OP HET

DIAMANT-
HANDELSBLAD

OFFICIEEL WEEKBLAD VAN DE VEREENIGING
VAN KOOPLIEDEN IN DIAMANT AMSTERDAM

HOUDT U OP DE HOOGTE
VAN DE MEEST BELANGRIJKE
HANDEL EN INDUSTRIE
VAN AMSTERDAM

ABONNEMENTSPRIJS
BINNENLAND F 1.50 PER KWARTAAL
BUITENLAND F 2.50 PER KWARTAAL
BIJ VOORUITBETALING

ADMINISTRATIE: PL. KERKLAAN 2
TELEF. NO. 9774 - AMSTERDAM

ELECTRO-TECHNISCH BUREAU
I. SPEELMAN
PRETORIUSPLEIN 10, TEL. Z. 8286
AMSTERDAM

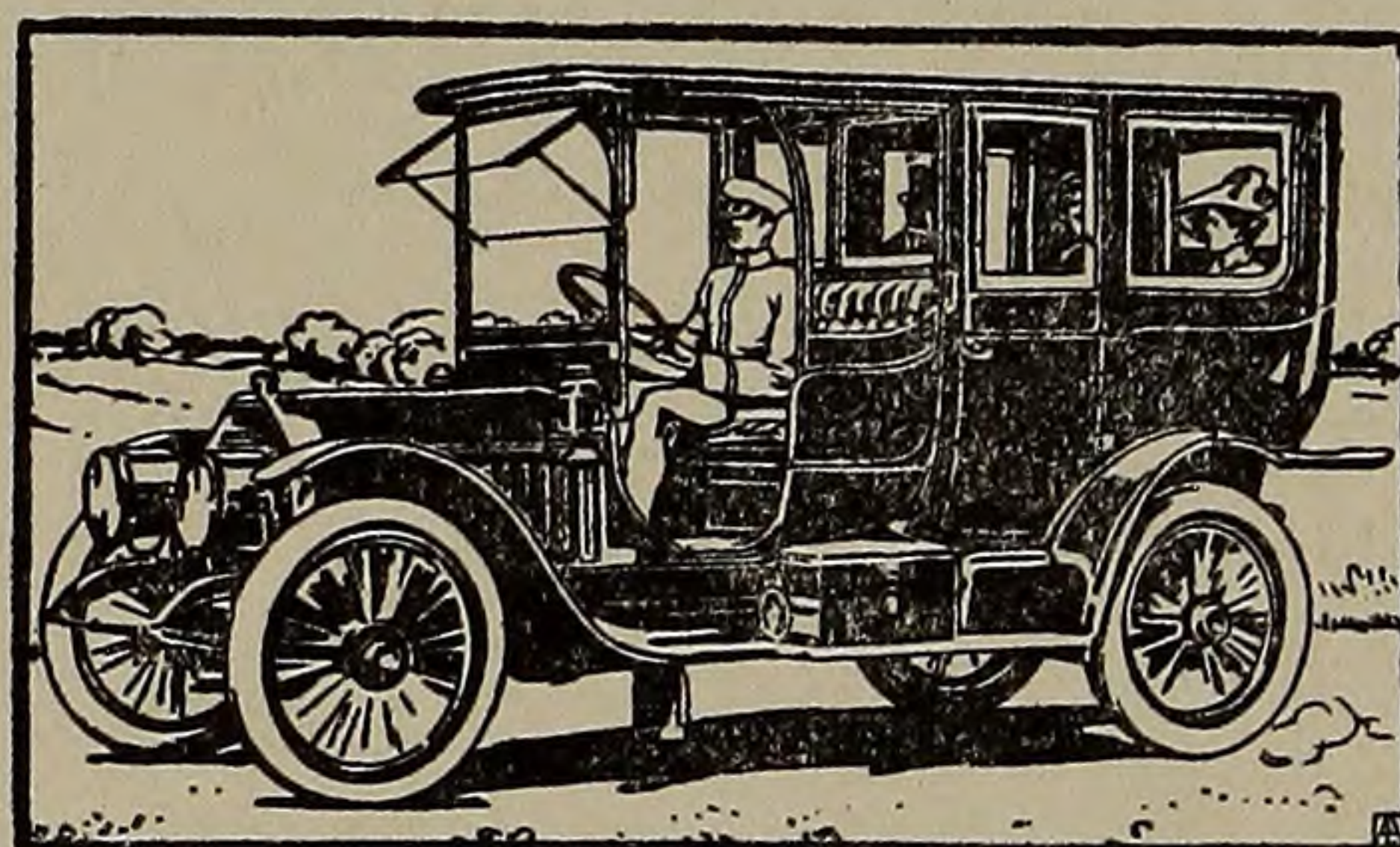
COMPLETE ELECTRISCHE LICHT- EN KRACHT-
INSTALLATIES - ELECTRISCHE VERWARMING
SANITAIRE INRICHTING

geopende
te weigeren.

Prog - 471

LUXE AUTO GARAGE

LEVERING VAN
LUXE AUTO'S
PER UUR, RIT,
DAG EN MAAND



F. W. KOST

HAARLEMMERPLEIN 36

TELEFOON NOORD 849